

# Содержание

---

От автора.....	5
Как работать со схемами.....	10
Условные обозначения и сокращения.....	12
<b>НЕМНОГО ТЕОРИИ.....</b>	<b>19</b>
Пряжа.....	22
Свойства.....	24
Замена.....	24
Контроль натяжения нити.....	32
Стиль вязания.....	34
Провязывание петли.....	36
Способы.....	36
Строение петли.....	36
Плотность.....	40
Образец.....	42
Спицы.....	44
Подбор под пряжу.....	44
Выбор.....	46
ВТО образца.....	50





## ДИЗАЙНЕРСКИЕ УЗОРЫ..... 159

Убавления петель.....	160
А-убавления .....	163
Прибавления петель .....	166
Узоры на основе убавлений и прибавлений.....	168
«Сеточки» .....	168
Шишечки .....	175
Складки .....	183
«Шеврон».....	188
Коллекция для вдохновения .....	193

## ШАПКА KALAHARI ..... 203

## ПОЛО SAFARI..... 211

## ШАРФ KAROO..... 227

## БЕЗРУКАВКА FYNBOS ..... 231

## ПРОСТЫЕ ФАКТУРЫ И УЗОРЫ ..... 53

Фантазийная пряжа.....	56
Узоры на основе	
лицевых и изнаночных петель.....	64
Простые узоры.....	67
Рельефные узоры.....	68
Резинки.....	75
Узоры на основе резинки.....	77
Коллекция для вдохновения .....	79
Узоры на основе перемещенных петель .....	87
Узоры с перемещением	
двух и трех петель .....	90
Узоры с перемещением	
четырёх и более петель.....	95
Коллекция для вдохновения .....	102
Узоры с модификацией петель	
и эффектом 3D .....	116
Узоры со снятыми петлями	
и протяжками .....	116
Узоры с обвитыми петлями.....	122
Узоры с вытянутыми петлями.....	130
Узоры со спущенными петлями .....	135
Патентные узоры и узоры в прокол.....	139
Коллекция для вдохновения .....	145

