

## ОГЛАВЛЕНИЕ

От автора	4
Глава 1. Вступление	5
Глава 2. О скетчинге и городе	10
Глава 3. С чего начать рисовать архитектуру	18
Глава 4. Материалы для скетчинга	42
Глава 5. Композиция	60
Глава 6. Перспектива	80
Глава 7. Палитры и характер городов	102
Глава 8. Воспоминания, цвет, настроение	128
Постскриптум	143
Благодарности	143

