

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:

1000 Words, 365 Focus Photography, 4 PM production, AboutLife, Air Images, AJP, alenvl, Alexander Demyanenko, Alexandre G. ROSA, Alfiya Safuanova, Anar Nazirov, Andrew J Shearer, ANDREY-SHA74, Anton Kudelin, aquariagirl1970, arthorse, aslamas_ad, atiger, Ba.L.L. LumLa, Barbarizzata, barmalini, BeeBright, Belikova Oksana, berni0004, BTWImages, canghai76, Catherine77, Celso Pupo, Chiyacat, Click Images, ComposedPix, Darkfoxcelixir, Darren Baker, Dave Smith 1965, Davide Gandolfi, Denis Moskvinov, Dima Moroz, Dina Saeed, dnaveh, Don Mammoser, Duplass, Dziejwul, Egor Bychkov, etorres, EvergreenPlanet, evgenii mitroshin, Evgeniy Kalinovskiy, FamVeld, FooTToo, Francesco Bonino, Franz Airiman, funkyfrogstock, Gecko Studio, Gekko Gallery, gepis, gnomcandi, Gold Stock Images, Grigorii Pisotsckii, GTS Productions, Harry Painter, Henk Bogaard, Huy Thoai, hxdhxy, Iakov Filimonov, Ian Melvin, igor Litvyak, imagestockdesign, Iryna Makukha, Ivanov Oleg, J nel, JASPERIMAGE, Joe Benning, Johanna Muehlbauer, Jon Chica, Julia Belova, Julie Boro, Jusly Yany, Kobby Dagan, konstantin belovtov, Kzenon, Laura Frenkel, Lcenne Vorrias, Leonid Andronov, LETOM, LightField Studios, Lihana, Liliya Loz, Loes Kieboom, Luba Shushpanova, Madeleine Steinbach, Makarova Viktoria, Mama Belle and the kids, Maria Fancello, Mariano Gaspar, Martu78, Maxim Mayorov, Maximillian cabinet, Mazur Travel, Michael Avory, Michael Warwick, Michaelpuche, Mjgel, milatas, Mitotico, mokokomo, Nadzeya Pakhomava, Nicholas Provan, Nicola Simeoni, Nidvoray, NIKS ADS, NithiPhotos, NYC Russ, OlegD, Olivier Guiberteau, OmMishra, Paolo Bona, Parikh Mahendra N, PAUL ATKINSON, Paul Seftel, Pauline Mongarny, Petr Ya, photoff, Pichaya Pureesrisak, Piotr Krzeslak, Pressmaster, R R, Raimonds Kalva LV, RAMNIKLAL MODI, Rolf_52, Rostislav Glinsky, saiko3p, SC Image, sdfharkin, Sean Pavone, Sergey Novikov, Sergey_Bogomyako, sevenke, shu2260, Shumilina Maria, StreetVJ, Stuart Monk, Sunshine Seeds, Sven Hansche, Takashi Images, Tatiana Popova, Tatyana Aksenova, Toa55, tomertu, topten22photo, TORWAISTUDIO, Vernon Nash Photography, Ververidis Vasilis, VCstockstudio, Vicki L. Miller, Viktoriy Panchenko, vikz window, Vitalinka, Vladimir Dvoynikov, Vladimir Kovalchuk, windmoon, yegorovnick, yochika photographer, Zen S Prarom, pkorchagina, Peter Titmuss, Evgeniya Stanevich / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Ильина, Валерия Сергеевна.

И45 Самые невероятные праздники : культура и традиции народов мира в фактах и иллюстрациях / Валерия Ильина. — Москва : Эксмо, 2023. — 176 с. : ил. — (Подарочные издания. Досуг).

ISBN 978-5-04-121961-1

Праздники открывают нам окно в новый, яркий, непривычный мир и помогают по-новому взглянуть на те традиции, что, казалось бы, давно известны. Эта яркая иллюстрированная энциклопедия — красочный путеводитель по самым необычным праздникам! Благодаря ему вы узнаете о таких празднествах, которые отмечают сразу во многих странах или на нескольких континентах, и о тех, что проводятся лишь в каком-то одном небольшом городке или поселении. Вы побываете на «Дне пончика» и на «Фестивале едва не умерших», узнаете о бычьих бегах в Памплоне и о том, в честь чего (или кого) они совершаются. Вас ждут удивительные места и десятки невероятных мероприятий — от загадочного Дня вуду до милого и забавного Дня эрмитажного кота, от древнего фестиваля огня Дивали до развеселой помидорной битвы в Буньоле.

УДК 394.2
ББК 63.5

СОДЕРЖАНИЕ

РАДОСТЬ В ПОДАРОК

Песах	8
Холи	11
Йом-Кипур	13
Олимпийские игры	15
Весталии	18
Панафинеи	19
Новруз	20
Джулая	22
Сатурналии	23
Дионисии	25
Жам эн-Нессим	27
Дивали	28
Луперкалии	31
Галунган	33
Ганеша-чатуртхи	36
Аой-мацури	38
Иван Купала	40

СЧАСТЬЕ БЕСПЛАТНО

Китайский Новый год	43
Лиго	46
Духов день	47
Мэрцишор	48
Сонгкран	49
День мертвых	51
Праздник графоновых логов	53
Белтейн	55
День пирожных	56
Сэцубун	57
Курбан-байрам	58
День святого Мартина	60
Ханами	62
Сабантуй	64
Игры горцев	66
Венецианский карнавал	67

День Бертольда	70
Карнавал в Ницце	70
Праздник Тела и Крови Христовых	72
Вальпургиева ночь	74
День святого Валентина	76

УЛЫБКА НА ВЕСЬ ГОД

Бычьи бега	78
День Черного Назарянина	81
Блинный день	81
Хагака-мацури	83
День святого Патрика	85
День благодарения	87
Ночь Гая Фокса	89
День святой Люсии	90
Фальяс	92
Цам	92
Октоберфест	94
Фестиваль грейпфрута	97
День «Баунти»	97
Фестиваль едва не умерших	99
Ночь Крампуса	100
Куперсхиллская сырная гонка	102
«Человеческие башни»	104
Бразильский карнавал	104
День вугу	107
Марди Гра	109
Тайпусам	111
Балтийский праздник песни и танца	111
День сурка	113
Фестиваль огня «Апхелио»	114

ВЕСЕЛЬЕ БЕЗ ВОПРОСОВ

День короля	116	Международный фестиваль орхидей	156
Национальный праздник	118	День туркменского ковра	158
Вегетарианский фестиваль	120	День туркменского <i>сакана</i>	158
Фестиваль цветов	121	Международный день пирата	160
День Аляски	123	Национальный день спагетти	162
День детей	124	День эрмитажного кота	163
Фестиваль виски в Спейсайде	125	Фестиваль грязи	165
Фестиваль шоколада	126	День озера Севан	166
Фестиваль раков	127	Фестивали снежных скульптур	167
День пончика	128	Праздник огурца	169
Фестиваль гаучо	129	Праздник корюшки	170
День Колумба	131	День рождения Деда Мороза	171
«Томатина»	132	День селедки	172
День оленевода	133	Чемпионат мира по ношению жен	174
Каттенстут	135	Фестиваль обезьян	174
Фестиваль воздушных шаров	136		
День пудинга	137		
День рождения императора	138		
День божоле нуво	139		
Битва апельсинов «Вудсток»	141		
	142		

ВДОХНОВЕНИЕ. ПЕРЕЗАГРУЗКА

Фестиваль верблюдов	143
Фестиваль воздушных змеев	145
День подарков	147
«Алые паруса»	148
Фестиваль цветов	151
Фестиваль фламенко	152
<i>Burning Man</i>	154
Фестиваль сыра	155

ОЖИДАНИЕ ПРАЗДНИКА

17

Многих из нас периодически посещает такая мысль: «Праздника хочется!» Ведь такие дни обещают встречи с друзьями, подарки, городские гуляния, парады, походы в гости... А иногда просто выходные и возможность как следует отоспаться. Почему бы и нет? Тоже неплохой вариант.

Давайте сегодня поговорим о праздниках, которые открывают нам окно в новый, яркий, непривычный мир или помогают по-новому взглянуть на тот, что, казалось бы, давно известен... И благодаря которым мы можем вдохновиться, расслабиться, завести приятные знакомства, попробовать себя в непривычных ролях и даже открыть в себе новые способности. Речь пойдет и о таких праздниках, которые отмечают сразу во многих странах или даже на нескольких континентах, и о тех, что проводятся лишь в каком-то одном небольшом городке или поселении.

Однако перечислять, о чем именно вы прочтете здесь, было бы слишком долго и даже скучно. Так что поступим не совсем обычным образом. Пойдем «от обратного»! Каких праздников в этой книге вы НЕ найдете?

Здесь не будет ни истории Нового года или Рождества, ни рассказов о про-

исхождении замечательного праздника 8 Марта или Дня десантника. Потому как их содержание и смысл уже вряд ли вызывают у кого-то вопросы. Мы «отпразднуем» то, о чем вы, возможно, никогда не слышали. Знакомо ли вам, например, название «День пончика»? Или «Фестиваль едва не умерших»? Вероятно, вы что-то слышали о бычьих бегах в Памплоне и в курсе, в честь чего (или кого) они совершаются? А может быть, вам довелось побывать на Вегетарианском фестивале на Пхукете? Тогда вы, наверное, знаете, почему считается, что слабонервным на этом фестивале делать нечего.

Итак, давайте оставим размышления в стороне и погрузимся в пестрый мир обычаев, традиций, имен, историй, костюмов, масок, декораций... Поучаствуем в необычных соревнованиях и задержимся ненадолго у накрытых столов (праздник – это ведь еще и традиционное угощение). Вас ждут удивительные места и десятки невероятных мероприятий – от загадочного Дня вуду до милого и забавного Дня эрмитажного кота, от древнего фестиваля огня Дивали до развеселой помидорной битвы в Буньоле.

«ОЖИДАНИЕ ПРАЗДНИКА – ЛУЧШЕ САМОГО ПРАЗДНИКА», – ГЛАСИТ ЯПОНСКАЯ ПОСЛОВИЦА. МОЖЕТ БЫТЬ, ЭТА КНИГА СТАНЕТ ДЛЯ ВАС СВОЕОБРАЗНЫМ ПРЕДИСЛОВИЕМ УЖЕ К РЕАЛЬНОМУ ПУТЕШЕСТВИЮ И ЛИЧНОМУ УЧАСТИЮ В УДИВИТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ.



*Тинторетто. Моисей открывает родник в скале.
1563. Штеделевский художественный институт,
Франкфурт-на-Майне*

ПЕСАХ

Песах, или «еврейская пасха», известен также как Хаг ха-Авив («праздник весны») или Хаг ха-Херут («праздник свободы»). Он относится к числу древнейших праздников мира и посвящается освобождению еврейского народа из египетского рабства. Обряды и правила Песаха, родившись в глубокой древности в среде иудеев, оказали влияние и на более «молодые» религии...

- *Отмечается с четырнадцатого дня месяца нисан в течение семи дней.*

- *Еще одно название: Хаг ха-Мацот («праздник опресноков», или «праздник мацы»).*
- *Основное событие праздника – седер: ритуальная трапеза, «пасхальный вечер».*

Праздник основан на одном из важнейших преданий иудаизма – истории Исхода евреев из Египта, где они долгое время находились в рабстве. Как известно, пророку Моисею однажды явился Господь и повелел вывести своих сопле-

менников из плена. Но когда Моисей обратился к фараону и передал ему волю Всевышнего, правитель Египта отказался отпустить евреев с египетской земли. И тогда Бог наслал на египтян «десять казней» — только после этого правитель решил наконец исполнить Божью волю.

Согласно Ветхому Завету, накануне «десятой казни» — гибели египетских первенцев — Господь повелел евреям заколоть ягнят и пометить кровью двер-

ные косяки своих жилищ. И в «ночь четырнадцатого нисана», когда погибли младенцы-египтяне, еврейские дети не пострадали — наказание Божье «прошло мимо». Именно от слова «пасах» («проходить мимо») произошло название будущего праздника.

Есть мнение, что в традициях Песаха, помимо описанных в Ветхом Завете событий, нашли свое отражение и гораздо более древние поверья. Возможно,

НИСАН — В ЕВРЕЙСКОМ КАЛЕНДАРЕ СЕДЬМОЙ МЕСЯЦ ГОДА. СООТВЕТСТВУЕТ МАРТУ-АПРЕЛЮ ПО ГРИГОРИАНСКОМУ КАЛЕНДАРЮ.

«кровь жертвенных агнцев» задолго до египетского плена использовалась как оберег для защиты стад от хищных животных.

Указания относительно того, что и как праздновать, встречаются уже в Торе (первой части Ветхого Завета) и других древних текстах. Так, например, в дни Песаха категорически запрещается употреблять в пищу хамец (или «квасное») — то есть любое блюдо, приготовление которого связано с процессом брожения. Вместо хлеба допускается маца — пресная тонкая лепешка из бездрожжевого теста. Этот запрет объясняют так: исходя из Египта был настолько поспешным, что евреям пришлось изготовить в дорогу лепешки

из невзошедшего теста. А значит, только такой хлеб допустим в дни празднества.



Блюдо-квара

« ВО ВРЕМЯ ПРАЗДНИКА ХАМЕЦ ЗАПРЕЩАЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО УПОТРЕБЛЯТЬ В ПИЩУ, НО И ПРОСТО ДЕРЖАТЬ ДОМА. ПОЭТОМУ ОДИН ИЗ РИТУАЛОВ ПЕРЕД НАСТУПЛЕНИЕМ ПЕСАХА — «ПОИСК И УНИЧТОЖЕНИЕ КВАСНОГО» В ХОДЕ ГЕНЕРАЛЬНОЙ ПРЕДПРАЗДНИЧНОЙ УБОРКИ.

Главное событие праздника – Седер Песах, ритуальная семейная трапеза. На столе в это время можно увидеть блю-

до-кеару с несколькими углублениями



для традиционных продуктов Песаха: мяса и яиц (знак пасхальной жертвы), зелени (ее горьковатый привкус напоминает о рабстве), харосета (пряной смеси красноватого цвета, которая символизирует глиняные кирпичи, изготавливавшиеся евреями в рабстве), и так далее. В первый вечер Песаха также читается Агада – особые молитвенные тексты, связанные с темой Исхода.

В евангельских преданиях говорится, что именно во время пасхальной трапезы (которую потом стали именовать Тайной вечерей) Иисус предсказал своим ученикам, что один из них предаст его... Именно тогда Спаситель сравнил себя с жертвенным агнцем и, благословляя вино, наименовал его своей кровью. Но в христианской традиции Пасха связана уже с воскресением Иисуса Христа, о теме Исхода евреев лишь отчасти напоминают библейские тексты, читаемые во время богослужений.

Атрибуты Песаха: кеара, сборник священных текстов, бокал с вином, маца, листья салата, яйцо



В ПРАВОСЛАВИИ В ТАИНСТВЕ ПРИЧАСТИЯ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ КВАСНОЙ ХЛЕБ – ПРОСФОРА (ЗАКВАСКА СИМВОЛИЗИРУЕТ ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ ПРИРОДУ ХРИСТА). КАТОЛИКИ, НАПРОТИВ, ПРИМЕНЯЮТ ТОЛЬКО ПРЕСНЫЙ ХЛЕБ, СЧИТАЯ ЗАКВАСКУ СИМВОЛОМ ГРЕХА.

ХОЛИ

В мире множество праздников, посвященных приходу весны, солнцу и радости. Одним из самых красочных (причем в буквальном смысле) можно назвать индуистский праздник Холи, он же Фестиваль красок. Упоминания о нем встречаются в текстах, созданных за несколько сотен лет до нашей эры.

- *Отмечается в конце февраля — начале марта, обычно выпадает на полнолуние.*
- *Другие элементы праздника: хождение по углям, обливание водой, сжигание чучела Холики.*
- *Главная рекомендация празднующим: веселиться и надевать одежду, которую не жалко потом выбросить.*

Индуизм, на основе которого возник праздник Холи (и множество других), называют древнейшей в мире религией. Его отличает сложное переосмысление древних легенд и философских воззрений, в которых можно найти рекомендации по духовному самосовершенствованию и общению с высшими существами, постулаты о карме и сансаре, йоге, о приготовлении «правильной пищи».

В наше время праздник Холи уже давно перешагнул границы индуистской культуры: его с удовольствием отмечают во многих странах мира. Ведь это отличный повод повеселиться, потанцевать и с ног до головы перемазаться яркими красками.

“ КАК ГОВОРЯТ УЧАСТНИКИ, У ХОЛИ ТОЛЬКО ОДНО ПРАВИЛО: ВАС БУДУТ КРАСИТЬ — И ВЫ КРАСЬТЕ ВСЕХ В ОТВЕТ! ГЛАВНОЕ, БУДЬТЕ ПОЗИТИВНО НАСТРОЕНЫ.



Опытные туристы уже разработали целый свод правил поведения во время праздника Холи: например, от попадания краски в глаза могут спасти обычные спортивные очки.

Есть несколько версий происхождения этого праздника, и самая интересная такова. Демоница Холика была сестрой царя Хираньякашипы, злого и коварного. Сын царя по имени Прахлад был почитателем бога Вишну, добрым и доверчивым. И Холика, движимая ненавистью, подговорила Прахлада взойти на костер — мол, именно таким образом нужно проверить крепость его веры. Чтобы усыпить бдительность племянника, демоница предложила войти в пламя вместе с ним — она не боялась огня. Но Вишну, желавший спасти Прахлада,

сделал так, что огонь его не тронул, Холика же сгорела дотла.

С погибшей демоницей ассоциировались все неприятности, в том числе и природные — неурожай, холод, эпидемии. И непременным элементом праздника Холи стало в итоге сжигание чучела демоницы. (Безусловно, здесь есть немало общего с нашей Масленицей, которая тоже отмечает переход от зимы к весне.) Ну а краски в виде порошка, пасты, окрашенной воды символизировали наступление весны (и нового года, кстати), цветение полей и садов, радость и изобилие.

Праздник обычно начинается с вручения подарков и украшения дома яркими тканями и цветами. А потом сжигают чучело Холики, и начинается самое главное. Празднующие осыпают друг друга сухими красками и обмазывают жидкими, брызгаются цветной водой, поют, танцуют и веселятся.

Краски для праздника часто изготавливают на основе кукурузной муки и натуральных красителей



В СОСТАВ КРАСОК ЧАСТО ВХОДЯТ МЕЛКО ПЕРЕМОЛОТЫЕ ЛЕКАРСТВЕННЫЕ ТРАВЫ И ПРЯНОСТИ: ПОСЫПАЯ ИМИ ДРУГ ДРУГА, УЧАСТНИКИ ПРАЗДНИКА ЖЕЛАЮТ ЗДОРОВЬЯ И БЛАГОПОЛУЧИЯ. СОГЛАСНО АЮРВЕДЕ, ЭТО ЕЩЕ ОДИН ВАЖНЫЙ СМЫСЛ ПРАЗДНИКА ХОЛИ.



Краски подбрасывают в воздух, ими разрисовывают стены и ограды. Веселье обычно продолжается два-три дня. После чего участники, уставшие, счастливые и совершенно неузнаваемые, расходятся по домам. Говорят, что три дня Холи придают сил на целый год вперед.

Возраст участников праздника ничем и никак не ограничивается!

ЙОМ-КИПУР

Вряд ли мы сейчас сможем сказать с уверенностью, когда именно родился этот праздник — его традиции уходят корнями не только в события, описанные в Ветхом Завете, но и в первобытные представления о единстве человека и природы. В иудейской традиции он считается важнейшим — это день покаяния, примирения и искупления грехов.

*Мауриций Готтлиб.
Евреи молятся в синагоге на Йом-Кипур. 1878.
Музей изобразительных искусств, Тель-Авив*



- В Талмуде праздник именуется «Йом-Кипури» — «день искуплений».
- Отмечается десятого тишрея, то есть в начале года по еврейскому календарю. Обычно это конец сентября — начало октября.

Пророк Моисей на горе Синай получил от Бога Скрижали Завета, на которых были начертаны десять заповедей. Но, спустившись с горы, Моисей увидел, что его народ начал поклоняться золотому тельцу. И только после покаяния народу Израиля было даровано прощение Всевышнего. Произошло это 10-го числа месяца тишрей.

Именно память об этих событиях придала особую окраску празднику Йом-Кипур, основы которого были

заложены за много лет до наступления нашей эры, — это день прощения, освящения и очищения души. Много лет назад неизменным элементом Йом-Кипура была искупительная жертва в виде животных, кровью которых надлежало окропить храм, где хранились Скрижали Завета. Тогда же появилось выражение «козел отпущения»: из числа жертвенных животных выбирали одно, на которое «возлагались все грехи» народа. Затем его изгоняли в пустыню. Принеся жертвы, первосвященник и жрецы тщательно мылись и меняли одежду.

Сейчас в основном прибегают к финансовым пожертвованиям. В некоторых общинах практикуется покупка кур, мясо которых можно передать нуждающимся.

ПОСТ В ЙОМ-КИПУР ОБЫЧНО НАЧИНАЕТСЯ ВЕЧЕРОМ НАКАНУНЕ ТОРЖЕСТВЕННОГО ДНЯ НЕЗАДОЛГО ДО ЗАХОДА СОЛНЦА И ЗАВЕРШАЕТСЯ ВЕЧЕРОМ ЭТОГО ДНЯ ПОСЛЕ ПОЯВЛЕНИЯ НА НЕБЕ ЗВЕЗД.



Уильям Холман Хант. Козел отпущения. 1854. Художественная галерея леди Левер, Порт-Саллайт

Основной же смысл праздника — искупление грехов. Существует понятие

«тшува» — это и есть покаяние, искреннее осознание своих ошибок и желание исправить их перед Всевышним. А чтобы покаяние было по возможности более полным, в Йом-Кипур необходимо соблюдать множество запретов: нельзя есть и пить, принимать ванну «для удовольствия» и пользоваться косметикой и парфюмерией... Работать в этот день тоже нельзя. Йом-Кипур должен пройти в молитвах и размышлениях.

Даже многие светские евреи обычно стараются в этот период соблюдать пост и посещать синагогу, религиозные же часто проводят в молельном доме круглые сутки.

« **ТИШРЕЙ — МЕСЯЦ НАЧАЛА ГОДА ПО ЕВРЕЙСКОМУ КАЛЕНДАРЮ. ОН СОДЕРЖИТ НАИБОЛЬШЕЕ КОЛИЧЕСТВО ПРАЗДНИКОВ. СЧИТАЕТСЯ, ЧТО ИМЕННО В ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ТИШРЕЯ БЫЛИ СОЗДАНЫ АДАМ И ЕВА.**

Рамки запретов и ограничений в Йом-Кипур обсуждаются и по сей день. Например, многие религиозные авторитеты считают, что пост можно не соблюдать, если состояние здоровья требует регулярного приема пищи.

Йом-Кипур часто шутливо называют «праздником велосипеда»: вождение автомобиля в этот день не приветствуется (за исключением специальных служб), и по автомобильным дорогам на велосипедах катаются сотни детей



ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

Учрежденные в глубокой древности для прославления богов и впоследствии позабытые, Олимпийские игры были возрождены в XIX столетии — в первую очередь уже как праздник спорта и силы духа. Время от времени менялись правила, появлялись новые дисциплины, но главные принципы оставались неизменными: беспристрастность, честность, уважение к соперникам.

- *Первые известные Олимпийские игры были проведены в 776 году до нашей эры в Олимпии.*
- *Последние Олимпийские игры периода Античности — 393 год.*
- *Возрождены в 1896 году.*

Миф гласит, что самые первые Игры были учреждены еще во времена бога Кроноса благодаря Гераклу... нет, не тому, который совершил двенадцать подвигов. Речь идет об одном из дактилей по имени Геракл (дактилями именовались сверхъестественные существа, обитавшие на Крите: по одной из версий, они были

рождены Реей, матерью Зевса). Он славился быстротой бега и решил учредить состязания, на которых атлеты могли бы продемонстрировать свои успехи. Более поздние легенды иногда все же именовали основателем Игр именно героя Геракла — сына Зевса, победителя великанов и чудовищ.

НА СОРЕВНОВАНИЯХ КОЛЕСНИЦ В ОЛИМПИИ ПОБЕДИТЕЛЕМ СЧИТАЛСЯ НЕ ВОЗНИЦА, КОТОРЫЙ ПЕРВЫМ ПРИВЕЛ СВОЮ УПРЯЖКУ К ФИНИШУ, А ЕЕ ВЛАДЕЛЕЦ.

Шло время, складывались правила соревнований: они проводились в области Олимпия, причем в этот период устанавливалось священное перемирие. Первоначально спортсмены соревновались только в беге, но постепенно к нему добавились борьба, гонки на колесницах, а также то, что мы назвали бы пятиборьем: помимо бега и борьбы туда входили метание копья, прыжки в длину и мета-

ние диска. Игры продолжались пять дней и включали в себя не только соревнования, но и всевозможные обряды в честь богов. Что же касается наград, то в Олимпии атлеты довольствовались славой и оливковым венком победителя. А родной город спортсмена уже решал, давать ли ему какие-то привилегии и денежную награду или нет...

Античный период истории Игр завершился в IV столетии. Прошло почти полторы тысячи лет, прежде чем французский общественный деятель Пьер де Кубертен решил возродить этот праздник спорта. Именно благодаря ему появились Международный олимпийский комитет, символика Игр и их девиз «Быстрее, выше, сильнее!», а также сложилась идея о преемственности соревнований XIX–XX столетий и античных состязаний. Например, по сей день Олимпийский огонь зажигается от солнечных лучей в Олимпии, у древнего храма Аполлона.

Сохранившийся до наших дней въезд на античный стадион



« ИСТОРИЯ АНТИЧНЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР БЫЛА ЗАВЕРШЕНА РИМСКИМ ИМПЕРАТОРОМ-ХРИСТИАНИНОМ ФЕОДОСИЕМ: ОН СЧИТАЛ ИХ ЯЗЫЧЕСКИМ ПЕРЕЖИТКОМ (ТЕРРИТОРИЯ ГРЕЦИИ К ТОМУ ВРЕМЕНИ УЖЕ ДАВНО ВХОДИЛА В РИМСКУЮ ИМПЕРИЮ).

| 17



Мирон. Дискобол.

Римская копия с греческого оригинала, II век

Игры в честь греческих богов превратились в грандиозный праздник, в котором помимо спортивных достижений представлены мировая история и культура. К сожалению, сегодня принцип аполитичности Олимпийских игр, заложенный Пьером де Кубертенем, нарушается все чаще.

Современная церемония возжигания Олимпийского огня



НАЗЫВАТЬ СПОРТСМЕНОВ (И АНТИЧНЫХ, И СОВРЕМЕННЫХ) ОЛИМПЕЙЦАМИ НЕ СОВСЕМ ВЕРНО. ТАК ИМЕНОВАЛИ БОГОВ, ЖИВУЩИХ НА ГОРЕ ОЛИМП. АТЛЕТОВ ЖЕ ДРЕВНИЕ ГРЕКИ НАЗЫВАЛИ ОЛИМПИОНИКАМИ.



*Карл Фридрих Деккер.
Весталка с лавровой из плетца.
Вторая половина XIX века. Частное собрание*

ВЕСТАЛИИ

Этот праздник посвящался одной из самых почитаемых богинь — Весте, покровительнице домашнего очага, а также хлебопеков и мельников: ведь изготовление хлеба неразрывно связано с очагом. С распространением христианства культ Весты сошел на нет. Но есть упоминания о том, что первые христиане видели в этой богине, вернее, в ее изображениях с наброшенным на голову покрывалом, один из прообразов Девы Марии.

- **Праздник отмечался 9 июня.**
- **Сам день почитания Весты считался неблагоприятным для заключения брака. А вот сразу после него в Риме начиналось время свадеб.**
- **Веста считалась также покровительницей жертвенного огня.**

По легенде, культ Весты учредил в Риме полуполюгендарный царь Нума Помпилий еще в VIII столетии до нашей эры. Он же и повелел построить первый храм в ее честь. В этом храме в очаге непрерывно поддерживался огонь, который считался воплощением самой богини. Считалось, что если огонь погаснет, то Рим ожидают неисчислимые бедствия.

Весту считали покровительницей дома и семьи, целомудрия, непорочности, честности и долга. Почитали ее и как олицетворение единства римлян, и как особую «заступницу» женской чести. Она охраняла от непогоды и вредителей засеянные поля, помогала тем, кому доверены некие сведения и важные тайны. Поэтому многие римляне хранили в храме Весты свои