

ТРИ
БОГАТЫРЯ



Читайте в серии:



Алёша Попович и Тугарин Змей.

История Алёши

Добрыня Никитич и Змей Горыныч.

История Елисея

Илья Муромец и Соловей-разбойник.

История Ильи и Алёнушки



Илья Муромец и Соловей-разбойник



Татьяна Курочкина

История Ильи и Алёнушки

#эксмодетство

Москва
2023

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
К93

© 2023 Кинокомпания СТВ,
Студия анимационного кино «Мельница»

Дизайн обложки *Елены Дукельской*

Курочкина, Татьяна Игоревна.

К93 Илья Муромец и Соловей-разбойник. История Ильи и Алёнушки / Татьяна Курочкина. — Москва : Эксмо, 2023. — 160 с. — (Три богатыря. Книги по мультфильмам).

ISBN 978-5-04-179159-9

Книга рассказывает историю из знаменитого мультфильма «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Рассказ ведут сами главные герои – богатырь Илья и девица-летописец Алёнушка. Они поведают, как Соловей-разбойник украл княжескую казну и увёл любимого коня Ильи — Бурушку. Пришлось Илье с Алёнушкой и князем Киевским ехать в Царьград, чтобы вызволить Бурушку, спасти казну, а по пути новых подвигов богатырских насвершать.

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-179159-9

© Курочкина Т.И., 2023
© Оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2023



Пролог

Давным-давно хороша была жизнь на Руси-матушке. Привольно было, сыто да весело. Среди всех городов русских Киев был самым главным. Оттуда Князь мудро правил всею землёй, куда глаз хватает. Благодаря его заботам в государстве всё ладилось. Люд простой не ленился, с утра до ночи трудился: пашню пахал и хлеб сеял. А какие праздники устраивали — залюбуешься! Хороводы, песни, гармонь до утра не замолкает.





Но только стали вдруг дела не-
хорошие твориться. Повадились
разбойники деревни разорять. То
скотину утащат, то мелочь какую,
а то налетят целой стаяй, как во-
роны голодные. В двери, в окна
лезут, до ниточки крестьян оби-
рают.

Главным у злодеев был Соло-
вей-разбойник. Сам мелкий, ли-
цом страшный, на голове чуб,
а усищи тараканьи до земли сви-
сают. Ни конному, ни пешему он
прохода не давал, жёг да грабил
деревни русские.

Как-то раз напали разбойники
на деревеньку одну. Добро из до-
мов вытащили и снесли своему
главарю. Уселся он на куче наво-
рованного и начал приказы раз-
давать. Мол, всех жителей в плен
взять, связать по рукам и ногам,
а дома сжечь. Сказано — сделано,
дурное дело-то оно не хитрое. Раз-

бойники с хохотом стрелы подожгли и в крыши соломенные начали целиться.

Ещё секунда, и злодейство было бы неминуемо. Но вдруг раздалось где-то вдали конское ржание. Изза холма появился богатырь верхом на красивом скакуне. Шерсть у коня медью отливала, а грива и хвост золотом горели. Наездник был ему под стать. Высокий, широкоплечий, с бородой аккуратной. Одет он был в кольчугу блестящую и шлем остроконечный.

Соловей повернулся, прищурился и злобно бросил:

— Илья!

И верно, то был Илья Муромец, бесстрашный защитник земли Русской.

Взмахнул злодей рукой, и вся его разбойничья рать на богатыря кинулась. Не дрогнул витязь, только зачерпнул землицы рус-





ской, чтобы силушки богатырской набраться, шепнул:

— Ну, помогай, мать сыра земля! — И бросился в бой.

Войско разбойничье оцетинилось топорами, копьями и секирами. Да вот только одного удара кулака Ильи Муромца достаточно было, чтобы с десятков супостатов взлетели в воздух, ударились оземь и бежали в ужасе. Конь его тоже силушкой был славен: то ногой злодея лягнёт, то взмахом хвоста сразу трёх раскидает, то зубами копьё перекусит. И минуты не прошло, как всех разбойников они на пару поколотили.

Остались Илья и Соловей один на один.

— Хороший у тебя конь, Илья! — скорчил разбойник злобную гримасу. — Может, продашь?

— Не конь это вовсе, — отрезал богатырь, — а друг мой верный.

Отстегнул он булаву — оружие своё — от седла и пошёл на Соловья. Разбойник раздулся, набрав в лёгкие воздуха побольше, и засвистел. На всю Русь он был известен свистом своим нечеловеческим. От него никто укрыться не мог, ни стар ни млад. Свет померк, дубы до земли согнулись, людей с ног сшибло, булава в руках у богатыря треснула. Но Илья устоял. Медленно приближался он к своему врагу. Свист усиливался, Соловей от натуги краснел, темнел, белел. Наконец подошёл Илья вплотную к разбойнику, поднатужился и поднял кулак богатырский. Вбил Соловья в землю по пояс, чтобы унять его, ротозея. Только свист прекратился, как небо очистилось и засияло солнышко.

Илья разбойника за шиворот из земли вытащил и связывать приёнялся.





— Ну, Илья... — шипел злодей. — Придёт мой час, погоди...

— Расслабься! — не дал ему договорить богатырь и рот заткнул.

Закинул он Соловья на спину лошади и запрыгнул в седло. Жители деревни на прощание до земли кланялись своему спасителю.

— Ой, спасибо, добрый молодец! — радостно галдели они. — Богатырь настоящий! Доброго пути, защитник наш!

Здесь и начинается наш сказ о том, как Соловей-разбойник славному богатырю отомстить решил. А что из этого вышло, мы из первых уст-то и узнаем.







Глава

1

Илья

Мои шаги гулко разносились по коридорам княжеского терема. Вот же построил себе хоромы! Потолки сводчатые, стены в росписях искусных, дверей видимо-невидимо. В таком и потеряться недолго. Бродил я там, бродил, так никого и не встретил. Не знал уже, где Князя искать. Хорошо, если он





в палате был своей приёмной, а то, может, забрался куда в подземелье и казну свою пересчитывает. Крестьянам и дружине по мешочку на содержание выделит, а остальное под замок спрячет. Словно Кощей какой-нибудь! Но он это не со зла. Я за годы службы хорошо его узнал, он руководитель порядочный. Наперёд всегда думает, поэтому и экономит.

И вот хожу я, хожу, а тут вдруг впереди... Чу! Кот чёрный! Плохая примета, нельзя было, чтобы он мне дорогу перешёл. Кинул в него рукавицей, понадеялся, что спугну.

— Чур меня, чур! — крикнул.

Хоть кот в сторону и отскочил, а по коридору этому идти было нельзя. Обошёл я его стороной, чтобы беды избежать. Меня мама всегда учила, что приметам пренебрегать нельзя, а то удача отвернётся.

Наконец увидел я двух стражей у дверей. Не иначе Князь там заседал, тут уж не перепутаешь. Только они меня заметили, как топоры боевые скрестили и поглядели сурово. Знать, меня тут не ждали. Ну что поделаешь, иногда добро и с кулаками бывает. Я даже не притормозил, просто шёл на них уверенно. Захотел посмотреть, как княжеская стража удар держит. У одного сразу глаз задёргался, второй нервно слюну сглотнул. Таким против меня не выстоять. Живо с дороги отпрыгнули. То-то же!

Наконец я вошёл, и сам Князь пред очами моими оказался. Он только мельком на меня глянул и снова в записи уткнулся. Сделал вид, что занят очень. Но не тут-то было! При всём уважении мне было о чём слово молвить.

— Верно сказывают, — начал я с места в карьер, — будто бы ты