

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| Предисловие..... | 6 |
| Глава I. «Отыщи всему начало, и ты многое поймешь». Предыстория психоанализа | 9 |
| Глава II. Не мышонок, не лягушка... Определение и основные понятия психоанализа | 15 |
| Глава III. Зигмунд Фрейд — тот, кто открыл новый мир | 24 |
| Глава IV. Альфред Адлер — великий индивидуалист | 33 |
| Глава V. Карл Густав Юнг: кто смотрит наружу — видит лишь сны... .. | 41 |
| Глава VI. Эрих Зелигманн Фромм: быть любимым или уметь любить? | 50 |
| Глава VII. Объять необъятное: основные школы психоанализа..... | 59 |
| Глава VIII. Фрейд и другие: психоаналитическая теория личности | 72 |
| Глава IX. Приснится же такое! Сновидение как объект психоанализа | 81 |
| Глава X. Теория сексуальности, или «Про ЭТО» | 88 |
| Глава XI. Травма рождения: Отто Ранк и его герой | 94 |
| Глава XII. Структурный психоанализ Жака Лакана: Воображаемое — Символическое — Реальное..... | 103 |
| Глава XIII. Экзистенциальный психоанализ: Хайдеггер, Сартр, Бинсвангер | 106 |
| Глава XIV. «Психология страстей» | 110 |
| Глава XV. Психоанализ искусства: ангелы и демоны души в литературе и кино | 118 |
| Список литературы | 126 |