

ВАЛЕРИЯ ГОЛЬМГРЕН

**РУКОВОДСТВО
ПО РИСОВАНИЮ
МАЙНКРАФТА**

**38 ПОШАГОВЫХ УРОКОВ
ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ**



 **БОМБОРА**
ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва 2024



Оглавление

Введение	5
Как пользоваться этой книгой	6
Материалы	9
Глава 1. Главные герои Майнкрафта	10
Урок 1. Стив	11
Урок 2. Алекс	15
Глава 2. Дружелюбные mobs	22
Урок 3. Железный Голем	23
Урок 4. Житель	27
Урок 5. Снежный Голем	33
Урок 6. Странствующий торговец	37
Урок 7. Свинья	41
Урок 8. Овца	45
Урок 9. Курица	49
Урок 10. Кошка	53
Урок 11. Летучая мышь	57
Урок 12. Оцелот	61
Урок 13. Аксолотль	65
Глава 3. Нейтральные mobs	69
Урок 14. Паук	70
Урок 15. Свинозомби	74
Урок 16. Эндермэн	78

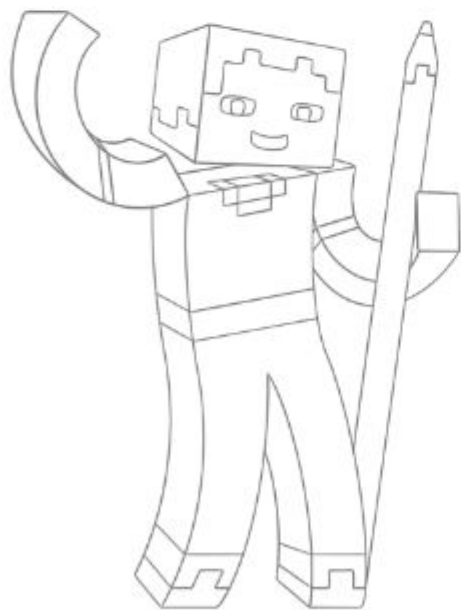
Урок 17. Волк	82
Глава 4. Враждебные mobs	86
Урок 18. Лавовый куб	87
Урок 19. Зомби	91
Урок 20. Крипер	95
Урок 21. Скелет и Скелет-иссушитель	99
Урок 22. Зомби-житель	103
Урок 23. Гаст	107
Урок 24. Ифрит	111
Урок 25. Слизень	115
Урок 26. Ведьма	119
Урок 27. Утопленник	123
Урок 28. Варден	127
Урок 29. Зимогор	131
Глава 5. Боссы	135
Урок 30. Дракон Края	136
Урок 31. Иссушитель	141
Глава 6. Инвентарь	145
Урок 32. Меч	146
Урок 33. Лук	150
Урок 34. Факел	154
Урок 35. Арбалет	157
Урок 36. Топор	161
Урок 37. Кирка	165
Урок 38. Трезубец	169
Заключение	172

Введение



Привет! Эта книга представляет собой пошаговое руководство по рисованию персонажей и предметов из мира Майнкрафта. Она создана специально для тех, кто только начинает свой творческий путь и хочет нарисовать своих любимых героев.

В каждом уроке ты будешь учиться рисовать одного персонажа. А в конце книги есть целая глава, посвященная оружию. Обращай внимание на заметки, пользуясь ими, ты сможешь сделать свой рисунок еще интереснее.



Не бойся делать ошибки и экспериментировать. Рисование – это процесс, который требует терпения и практики. С каждым уроком ты будешь совершенствовать свои навыки и обретать больше уверенности в своем творчестве.

Готов начать свое творческое путешествие? Тогда давай расскажем, как пользоваться этой книгой.

Как пользоваться этой книгой

В первом шаге каждого урока ты увидишь карандашный рисунок основных форм персонажа. Линии, которые мы не видим (но которые все равно есть), нарисованы более светлым цветом. Они нужны для того, чтобы понимать, как расположена та или иная часть тела персонажа.

Ты можешь повторить мой рисунок или поменять наклон головы, рук и вообще позу персонажа.

Во втором шаге мы добавляем детали. Чаще всего это глаза, рот и одежда. Еще у некоторых персонажей могут быть детали, которые не нуждаются в обводке, но в дальнейшем мы будем закрашивать их разными цветами, поэтому их важно нарисовать на этом этапе.

В третьем шаге ты будешь использовать тонкий маркер для контура основных частей рисунка. Такой маркер еще называют капиллярной ручкой или линером. Общий контур персонажа можно обвести потоньше, например сильнее нажимая на маркер или просто проведя несколько линий на одном месте. А некоторые детали карандашного рисунка можно не обводить.

Дальше все просто: раскрашивай в свое удовольствие! На этом этапе нажимай на цветной карандаш легко, тогда будет проще сделать тени и/или исправить рисунок, если увидишь, что закрасил лишнее.

Когда будешь добавлять тени, можешь нарисовать себе подсказку в виде маленькой лампочки или звездочки справа или слева от персонажа. Это будет обозначение источника света. С той стороны, где нет источника света, на всех плоскостях будет тень. А с другой стороны, где он есть, можно смело рисовать блики.

Также нужно помнить, что мир Майнкрафта (сюрприз-сюрприз!) состоит из кубических форм. Поэтому для начала неплохо бы научиться рисовать куб в перспективе.

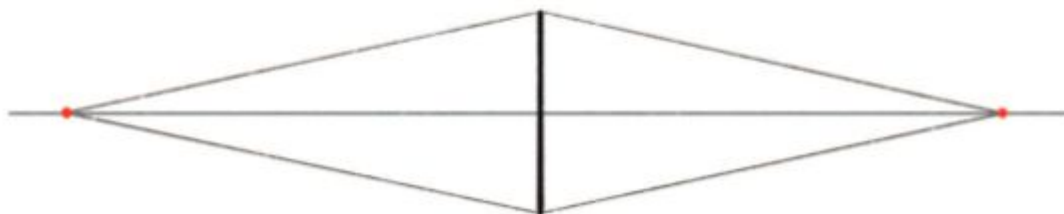
- Перспектива в рисунке — это способ передачи трехмерности на плоскости. Она помогает создать иллюзию глубины и пространства на рисунке. Если ты будешь использовать перспективу в своих рисунках, то они будут реалистичнее. Также, когда ты научишься рисовать объемные формы, ты сможешь свободнее рисовать мир любимой игры.

Вот простое упражнение — рисование куба. Следуй этим шагам:

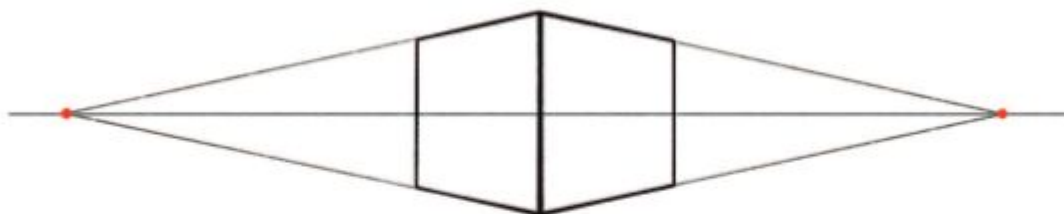
Шаг 1. Начерти карандашом горизонтальную линию — это будет линия горизонта. Нарисуй вертикальную линию тонким маркером на середине горизонтальной линии — это будет центр куба.



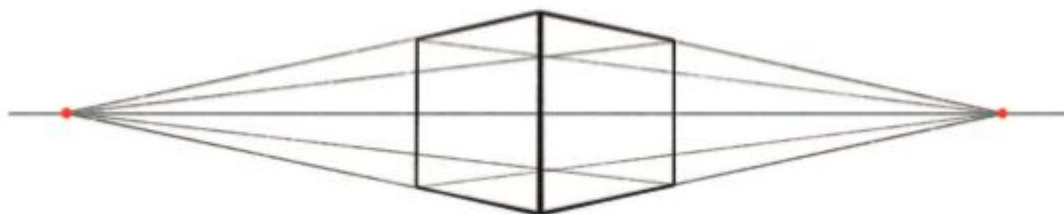
Шаг 2. Поставь карандашом две точки справа и слева от центральной линии. Это точки схода. Проведи четыре диагональные линии к этим точкам — две из верхней точки центральной линии и две из нижней. Это будут видимые верхние и нижние грани куба.



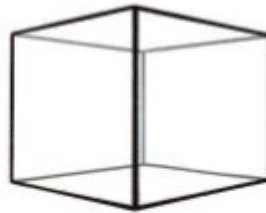
Шаг 3. Проведи тонким маркером две вертикальные линии справа и слева от центральной линии между диагональными линиями. Это будут боковые грани куба. Соедини их с центральной линией. Кубик готов!



Также у кубика, как и любой другой формы, есть невидимые грани. Чтобы их найти, проведи карандашом линии из всех углов к нашим точкам.



Теперь карандашом соедини пересечения диагональных линий между собой и сотри все другие линии построения.



Теперь у тебя есть нарисованный куб в перспективе!

Материалы

Что тебе понадобится:

- Бумага
- Простой карандаш HB
- Тонкие капиллярные ручки или тонкие маркеры разных цветов
- Цветные карандаши
- Белая гелевая ручка и цветные гелевые ручки.

ГЛАВА 1

Главные герои Майнкрафта

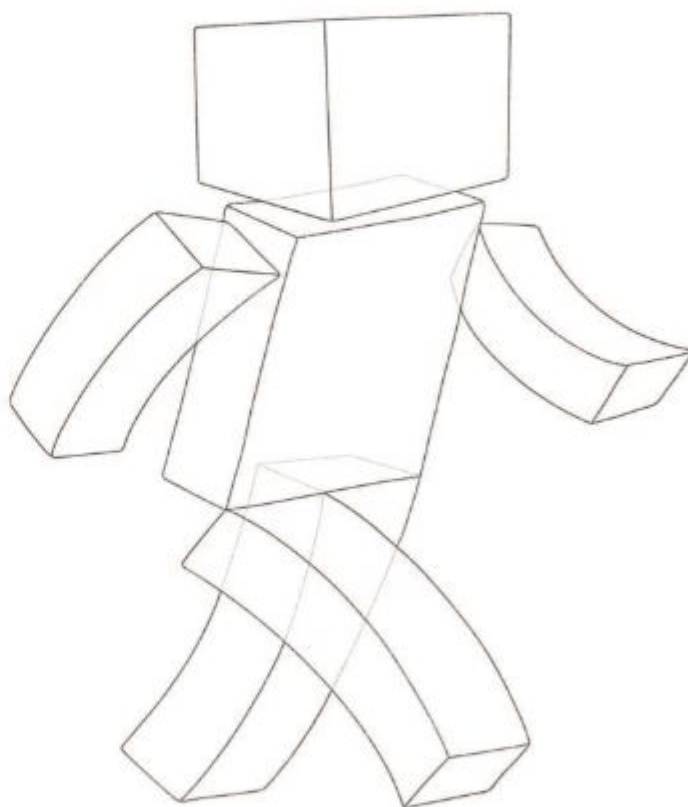


Урок 1

СТИВ

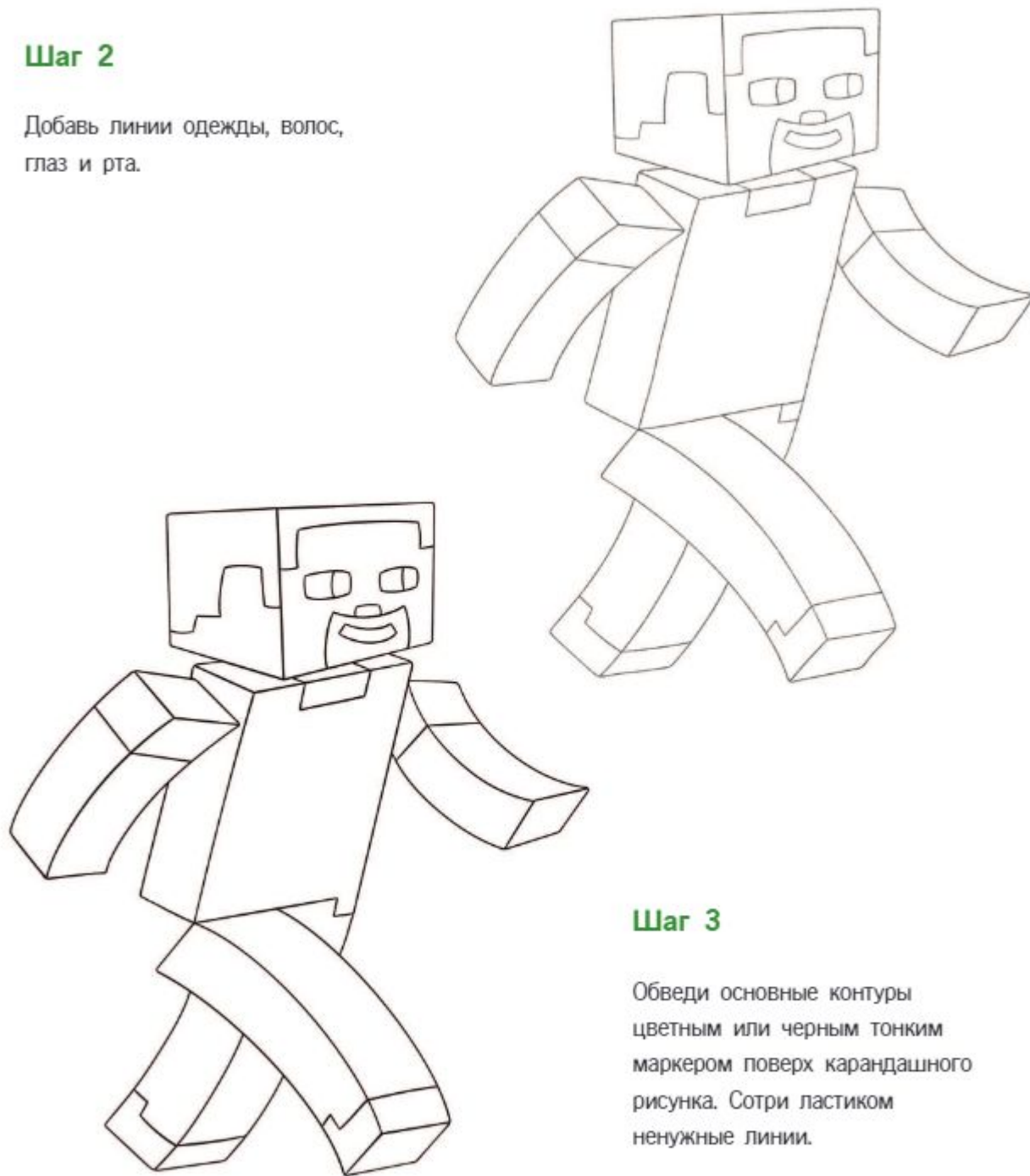
Шаг 1

Нарисуй карандашом основные формы: голову, тело, руки и ноги. При рисовании не дави на карандаш сильно, так его будет легче стереть потом.



Шаг 2

Добавь линии одежды, волос, глаз и рта.

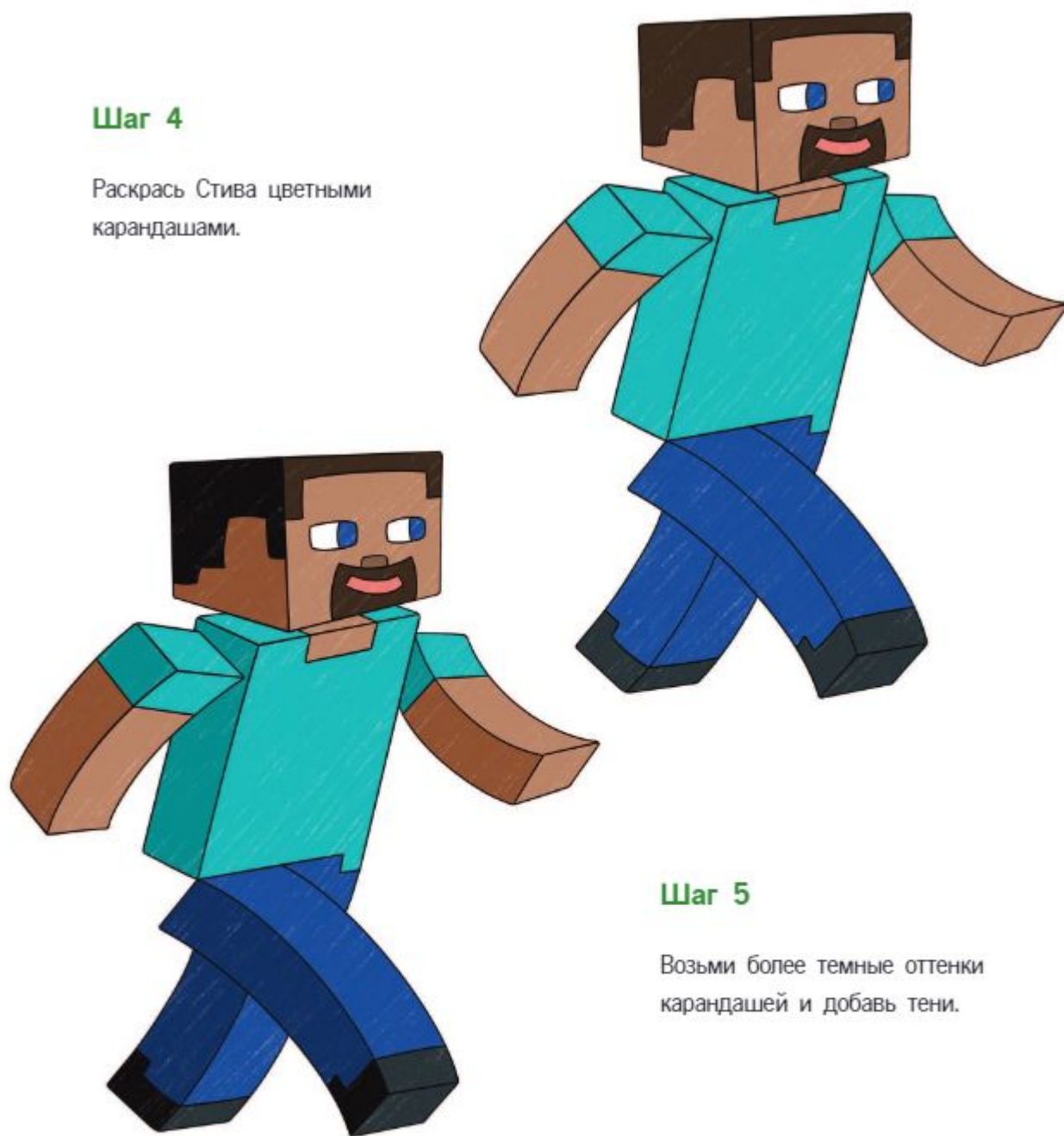


Шаг 3

Обведи основные контуры цветным или черным тонким маркером поверх карандашного рисунка. Сотри ластиком ненужные линии.

Шаг 4

Раскрась Стива цветными карандашами.



Шаг 5

Возьми более темные оттенки карандашей и добавь тени.

- Для теней ты можешь взять тот же карандаш, который использовал в четвертом шаге, но надавливать на него посильнее, тогда штриховка получится насыщеннее и будет выглядеть как тень.

Шаг 6

Нарисуй блики белой гелевой ручкой.



Урок 2

Алекс

Шаг 1

Нарисуй карандашом основные формы: голову, тело, руки и ноги.

