

СОДЕРЖАНИЕ

I. О ПОЭЗИИ

От автора	5
Слово и культура	5
Выпад	12
О собеседнике	16
О природе слова	25
Заметки о поэзии	43
Конец романа	49
Барсучья нора	53
Деятнадцатый век	57
Чаадаев	66
Заметки о Шенье	72
Франсуа Виллон	81

II. РАЗГОВОР О ДАНТЕ

Разговор о Данте	93
Черновые наброски к «Разговору о Данте»	156

III. СТАТЬИ. РЕЦЕНЗИИ

Утро акмеизма	174
Письмо о русской поэзии	180
Кое-что о грузинском искусстве	185
Кровавая мистерия 9-го января	190
Шуба	195

«Гротеск»	199
Огюст Барбье	202
Литературная Москва	206
Литературная Москва. Рождение фабулы	212
Буря и натиск	219
Армия поэтов	233
К юбилею Ф. К. Сологуба	243
Художественный театр и слово	246
«Березиль»	249
«Березиль» (Из киевских впечатлений)	252
Яхонтов	255
Жак родился и умер	259
Веер герцогини	264
Рецензии	270
И. Эренбург. Одуванчики	270
Ж. К. Гюисманс. Парижские арабески	271
Игорь Северянин. Громокипящий кубок	273
Иннокентий Анненский. Фамира-Кифаред	273
О современной поэзии (К выходу «Альманаха Муз»)	275
Андрей Белый. Записки чудака	278
Ан. Свентицкий. Книга сказаний о короле Артуре и о рыцарях круглого стола	282