

## Содержание

<i>Часть I. Доминанты жизни и творчества.</i> . . . . .	3
Можно ли признать чувствования удовольствия и страдания первичными и основными элементами душевной жизни? . . . . .	4
Доминанта как рабочий принцип нервных центров . . . . .	28
Доминанта и интегральный образ . . . . .	46
О хронотопе . . . . .	64
О состоянии возбуждения в доминанте . . . . .	69
Парабиоз и доминанта . . . . .	92
Доминанта как фактор поведения . . . . .	116
Ответы на записки после доклада . . . . .	162
Об инстинктах . . . . .	179
О доминанте . . . . .	202
К пятнадцатилетию советской физиологии (1917–1932) . . . . .	208
Великий физиолог . . . . .	219
О памяти . . . . .	229
Лабильность как условие срочности и координирования нервных актов . . . . .	231
Об условно-отраженном действии . . . . .	244
Что такое память . . . . .	257
И. М. Сеченов в Ленинградском университете . . . . .	261

<i>Часть II. Ступени духовного опыта</i> . . . . .	295
Две сокровищницы мысли (1887–1916) . . . . .	296
Перед лицом открывшейся красоты и истины (1921–1922) . . . . .	318
Жизнь с лицом человеческим (1923–1924) . . . . .	343
От двойника к собеседнику (1927–1929) . . . . .	376
Великий разум бытия (1930–1939) . . . . .	442
Именной указатель . . . . .	493