

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ 49-КЛАВШНОГО ЦИФРОВОГО ЭЛЕКТРОННОГО СИНТЕЗАТОРА MQ-016UF

СДЕЛАНО В КИТАЕ

Электронный синтезатор предназначен для детей старше 36 месяцев и направлен на формирование и развитие музыкального интереса ребенка. Пожалуйста, внимательно прочтите данную инструкцию по эксплуатации перед началом пользования изделием.

Главные функции

- △ 49-клавишная клавиатура.
- △ 10 демонстрационных песен.
- △ 100 звуков.
- △ 100 ритмов.
- △ 3 эффекта (вибрато, исполнение, эффект эхо).
- △ Запись, воспроизведение.
- △ Режим обучения
- △ Игра по нотам и по аккордам.
- △ MIC, AC Input (110V-240V).
- △ Цифровой дисплей
- △ FM – радио
- △ USB – MP3

ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

Для включения инструмента и игры на нем, Вы можете как воспользоваться батарейками, так и подключить инструмент непосредственно к сети.

A. Использование внешнего источника питания

Инструмент можно подключить непосредственно к электрической розетке.

Для этого вставьте штекер электрического кабеля в соответствующее гнездо и подключите его к сети.

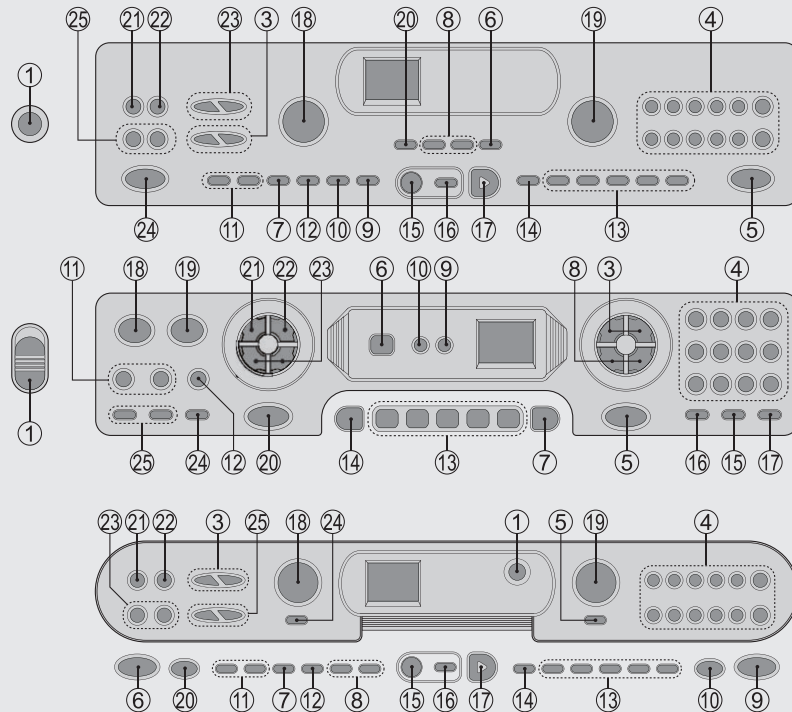
B. Установка батареек

Вам потребуются 6 батареек размера «AA» (1.5 V). Откройте крышку отсека для батареек в нижней части инструмента. Вставьте батарейки, соблюдая полярность, и закройте крышку.

C. Подключение микрофона / внешнего динамика

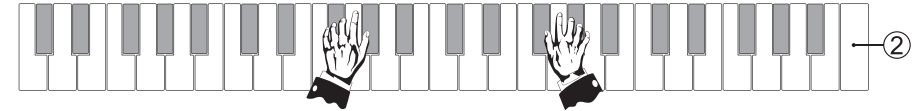
Подключите к гнезду инструмента микрофон и наслаждайтесь своим пением во время игры.

ИНСТРУКЦИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ С-1



- | | |
|---|---|
| <p>1 Power (Включение)</p> <p>2 Клавиатура</p> <p>3 Volume (Громкость)</p> <p>4 Цифровые кнопки</p> <p>5 Tone\Rhythm – переключение тон/ритм</p> <p>6 Start/Stop – старт/стоп для включения /выключения режимов</p> <p>7 Fill In - добавление звуковых эффектов</p> <p>8 Tempo – изменение темпа воспроизведения</p> <p>9 Vibrato - добавление звуковых эффектов</p> <p>10 Sustain - добавление звуковых эффектов</p> <p>11 Chord– управление режимами игры аккордами</p> <p>12 Sync – включение режима синхронизация</p> | <p>13 drum\animal group – включение барабанные звуки / звуки животных</p> <p>14 Drum\animal switch – переключение барабанные звуки / звуки животных</p> <p>15 Prog – настройки</p> <p>16 Record - режим записи</p> <p>17 Play – режим воспроизведения</p> <p>18 Demo One – включение 1 композиции</p> <p>19 Demo All – включение последовательного воспроизведения композиций</p> <p>20 Lesson – включения режима обучения</p> <p>21 FM on/off – вкл/выкл FM – радио</p> <p>22 Scan – выбор частоты радио</p> <p>23 FM Volume +/- - регулировка уровня громкости радио</p> <p>24 USB Pause/Play – пауза/воспроизведение MP3</p> <p>25 USB Song select/USB Volume – выбор композиции /регулировка громкости MP3</p> |
|---|---|

ИНСТРУКЦИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ С-2



1 ПИТАНИЕ

Кнопка питания, которая включает и выключает прибор.

2 ГРОМКОСТЬ

Кнопка Volume регулирует громкость.

3 ЗВУЧАНИЕ

- 1) Кнопка Numeric регулирует звучание.
- 2) Для выбора категорий звучания нажмите кнопку Tone\Rhythm.

4 НАСТРОЙКИ РИТМА

- 1) Войдите в режим регулировки ритма используя кнопку Tone\Rhythm
- 2) Нажмите кнопку Numeric для выбора ритма.
- 3) Кнопка start/stop отвечает за воспроизведение и прерывание воспроизведения.
- 4) Нажмите кнопку Fill In для добавления дополнительных эффектов.

5 РЕГУЛИРОВКА ТЕМПА ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ

С помощью кнопки Tempo можно ускорить или замедлить темп воспроизведения.

6 ЗВУКОВЫЕ ЭФФЕКТЫ

- 1) Для добавления звуковых эффектов нажмите кнопку Sustain.
- 2) Для добавления звуковых эффектов вибрато, нажмите кнопку Vibrato.

7 РЕЖИМ ИГРЫ АККОРДАМИ

- 1) Нажмите Start/Stop для воспроизведения ритма.
- 2) Нажмите для игры по нотам «Single» и для игры аккордами «Finger» находясь в режиме Chord.
- 3) За переход в режим и отключение режима отвечают клавиши в левой части прибора.
- 4) Данный режим может воспроизводиться с функцией синхронизации. Нажатие Start\Stop отключает режим.

**ИНСТРУКЦИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ С- 3****8 УДАРНЫЕ ЗВУКИ ЖИВОТНЫХ**

- 1) Нажмите кнопку drum\animal group для воспроизведения 5 соответствующих звуков (барабаны/животные)
- 2) Кнопка Drum\animal switch переключается между звуками.

9 ЗАПИСЬ УДАРНЫХ И ЗВУКОВ ЖИВОТНЫХ

- 1) Нажмите Prog, затем используйте кнопку Drum\Animal Group для записи ударных и звуков животных.
- 2) Затем нажмите Play для воспроизведения записанных звуков. Кнопка start\stop отключает режим записи.

10 РЕЖИМ ЗАПИСИ

- 1) Нажмите кнопку Record для начала записи.
- 2) Нажмите Play для начала воспроизведения записанного звука. Повторное нажатие Start/Stop выключает режим.

11 ДЕМОСТРАЦИОННОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

- 1) Нажмите кнопку Demo One для воспроизведения демонстрационной композиции.
- 2) Для поочередного воспроизведения демонстрационных композиций, нажмите Demo All.
- 3) Выбрать композицию можно нажав кнопку Number. Нажатие клавиши start/stop останавливает воспроизведение.

12 РЕЖИМ ОБУЧЕНИЯ

- 1) Чтоб перейти в режим обучения нажмите кнопку Lesson.
- 2) Нажмите белую кнопку для начала воспроизведения. Нажмите кнопку start\stop чтобы выйти из режима обучения.

13 РАДИО

1. Нажмите кнопку FM для включения радио.
2. Для того чтобы выбрать подходящую радиоволну, нажмите Scan.
3. Нажмите Fm Volume +/- для регулировки уровня громкости.

**ИНСТРУКЦИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ С- 4****14 ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ MP3**

- 1) Для воспроизведения формата MP3, необходимо вставить в USB разъем Flash-накопитель.
- 2) Чтобы начать или отменить воспроизведение, нажмите кнопку Pause\Play
- 3) Для переключения композиций, нажмите USB Song Control.
- 4) Удерживайте клавишу USB volume в течении 3 секунд чтобы прибавить или убавить уровень громкости.

УХОД ЗА ИНСТРУМЕНТОМ И ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

Для увеличения срока службы инструмента и снижения риска поломок важна его правильная эксплуатация. Обратите внимание на следующее:

1. Перед началом игры на инструменте, подключите его к электросети, а затем включайте его с помощью переключателя питания. По окончании игры переведите выключатель в положение «OFF», а затем отключите инструмент от сети.
2. Если Вы не пользуетесь инструментом в течение длительного времени, извлеките из него батарейки во избежание их разложения и попадания жидкости на инструмент.
3. Храните инструмент вдали от источников тепла, так как воздействие высоких температур может вызывать механические или электрические повреждения инструмента.
4. Не допускайте попадания внутрь инструмента жидкости, пыли, мелких частиц, а особенно металлических деталей. По окончании игры на инструменте не забудьте закрыть крышку.
5. Не используйте растворители с содержанием спирта, красителей, или другие подобные химические средства для чистки синтезатора, потому что они могут повредить его поверхность. Для чистки клавиш инструмента используйте только мягкие очищающие средства и тряпку, изготовленную из мягкой ткани.
6. Не допускайте падения инструмента, ударов и воздействия сильного надавливания. Это может привести к повреждению его внутренних частей, вызвать сбой в его работе и, даже, поломку.
7. Во время транспортировки и перемещения инструмента, закрывайте клавиши и функциональные кнопки мягкими материалами для защиты их от повреждения.