



СТРАШИЛКИ
ГОВОРЯЩИЕ КУБИКИ

В одном черном, черном городе есть черный, черный переулок. В черном, черном переулке есть черный, черный дом. В черном, черном доме есть черная, черная комната. В черной, черной комнате стоит черный, черный стол. На черном, черном столе лежит черный, черный гроб. В черном, черном гробу лежит белый, белый скелет. Скелет поднимается из гроба и говорит: "Отдай мое сердце!". Ну как? Страшно?!



А теперь представьте, что эта история рассказывается ночью у костра, когда трещат поленья и в воздухе витает напряжение от ожидания концовки. А среди деревьев мелькают черные тени то ли призраков, то ли монстров, то ли хвосты белок. Или вы предпочитаете обстановку поспокойнее? Может, страшилки перед сном в теплой кровати? Выбирать вам!

У вас в руках оказались кубики-страшилки! Изображения на них могут быть растолкованы по-разному, а это значит, что не будет двух одинаковых историй. С ними можно придумать множество увлекательных сюжетов, развивать фантазию, логику и складную речь. В игру могут играть как дети, так и взрослые, которые любят леденящие кровь ужасы.

Погода



Герой



Страшилка



Локация



Реквизит



Противник



Действие



Событие



ИГРА ДЛЯ ДЕТЕЙ 7+

Берем 8 кубиков и кидаем их одновременно. Ребенок просматривает кубики с героями и сюжетами, выстраивает событийную линию и рассказывает свою историю. У каждого может быть своя логика и последовательность, поэтому полет фантазии ничем не ограничивается. Начать можно с локации или погоды, а можно с события, которое произошло с героем.

ИГРА ДЛЯ КОМПАНИИ. 12 КУБИКОВ.

1. Если играет больше одного человека, то кидаем кубики по очереди. Сначала один бросил и рассказал свою историю, потом остальные. В конце – задание на внимание. Каждый игрок спрашивает другого про сюжет своей истории. Кто ответил на вопрос, проходит в следующий тур, кто забыл или ответил неправильно, тот выходит из игры.

2. Бросаем 12 кубиков одновременно. Участники игры по кругу рассказывают историю. Один начинает, потом неожиданно прерывается, другой должен подхватить сюжетную линию и продолжить. Получается весело и дружно.

УСЛОЖНЕНИЕ

Кубик-эмоция. Та эмоция (радость, страх, гордость), с которой нужно рассказывать историю. В середине можно перекинуть кубик, тогда произойдет смена эмоции и история получит другой конец.

Если вы любите чувствовать, как уровень адреналина в крови начинает зашкаливать и зловещие картинки доставляют удовольствие, тогда игра вам обязательно придется по душе!