



КОМПОНЕНТЫ:

- 47 двусторонних карт тем
- 7 карт с номерами
- 1 песочные часы
- 1 правила игры

ЦЕЛЬ ИГРЫ:

Набрать как можно больше победных очков, отгадывая, что изображают «статуи».

ПОДГОТОВКА К ИГРЕ:

Перемешайте карты тем и сложите их колодой в центре стола лицом вниз. Вы можете выбрать уровень игры: новичок (для этого используйте синюю сторону в качестве лицевой) или эксперт (оранжевая сторона карты в качестве лицевой). Для начала и при игре с детьми мы рекомендуем вам синюю сторону.

ЭКСПЕРТ

стили плавания	лицо
1 Басс	1 Плавание
2 Кроль	2 Выход
3 Баттерфляй	3 Выход
4 С доской для плавания	4 Выход
5 По-свободному	5 Выход
6 Вольный стиль	6 Выход
7 Кроль на спине	7 Выход

НОВИЧОК

розового цвета	лицо
1 Плавание	1 Плавание
2 Парусник	2 Плавание
3 Сладкая вата	3 Плавание
4 Пингвин	4 Плавание
5 Очки	5 Плавание
6 Слон	6 Плавание
7 Роза	7 Плавание

Поместите на стол песочные часы и карты с номерами лицом вниз. Возьмите лист бумаги и ручку, чтобы записывать победные очки.

ИГРА ДЛЯ 4-8 ИГРОКОВ

В ходе каждого раунда один из игроков становится ведущим – посетителем музея. Он отворачивается от остальных игроков или выходит из комнаты.

В это время остальные игроки (которые будут статуями в этом музее) берут случайным образом по одной карте с номером. Оставшиеся карты с номером переворачивать не надо, они продолжают лежать на столе.

Один из игроков-статуй открывает карту темы, игроки выбирают одну из двух указанных на ней тем. Каждый игрок-статуя находит, читает про себя и запоминает слово из этой темы под номером, который он взял. После этого карту темы нужно положить рядом с колодой лицом вниз.

Игроки-статуи располагаются в один ряд, каждый из них принимает позу, которая, по их мнению, позволит ведущему угадать слово, соответствующее их номеру. Игроки могут использовать имеющиеся под рукой предметы, если только эти предметы не совпадают с загаданным словом. Не обязательно

изображать конкретно это слово, вы можете использовать любые ассоциации, которые помогут ведущему догадаться. Помните, что он будет знать только тему!

Когда игроки-статуи готовы, они зовут ведущего. Он переворачивает песочные часы, и ему объявляют тему карты (не показывая саму карту). Теперь он сразу же начинает угадывать, что изображают статуи. Ведущий может сделать несколько попыток и назвать разные слова и словосочетания для каждой статуи.

Когда истекает время в песочных часах, раунд заканчивается и происходит подсчёт очков.

За каждую верно угаданную за отведённое время статую и ведущий, и игрок, изображавший эту статую, получают по одному победному очку.

В следующем раунде ведущим становится другой игрок.



ПРИМЕЧАНИЯ:

- Слова, написанные на карточке через «/», считаются синонимами (любой из указанных вариантов принимается).
- Слова в скобках не обязательно называть, это скорее уточнения
- Небольшие отклонения в ответе допустимы (число, падеж, предлоги), если суть ведущий уловил правильно.

КОНЕЦ ИГРЫ

Игра заканчивается, когда все участники сыграли роль посетителя музея равное число раз (вы можете сами выбрать, сколько раз). Побеждает игрок, набравший больше всех победных очков

ВАРИАНТЫ ИГРЫ

ОТ 6 ДО 14 ИГРОКОВ: ДЕЛИМСЯ НА КОМАНДЫ

Игроки делятся на две команды. Случайным образом выберите одну из карт с номером – она будет действительна в течение всей игры.

Каждый раунд проходит следующим образом:

Один из игроков становится скульптором. Он выбирает одного из игроков команды соперника, который будет его статуей. Оба эти игрока встанут напротив остальных участников, так чтобы все их видели. Скульптор вытягивает одну из карточек тем, выбирает одну из двух тем, читает про себя слово (словосочетание) под номером, который выбрали в начале игры. Он не должен никому показывать карточку.

После этого скульптор переворачивает песочные часы и начинает «создавать» статую, придавая игроку команды соперника нужную позу. Игрок-статуя должен слушаться скульптора. Скульптор всё делает руками, но может что-то говорить статуе на словах, если это не будет подсказкой для других игроков.

Можно сказать: «Согни колени» ✓

Нельзя сказать: «Изобрази пальцами плоскогубцы» ✗

Скульптор также может сам становиться частью скульптуры, но без движения.

НАПРИМЕР:

Можно изобразить руками крылья за спиной статуи ✓

Нельзя этими крыльями махать. ✗

Как только статуя готова, скульптор объявляет тему. Все игроки обеих команд стараются как можно быстрее угадать, что изображает статуя. Все свои предположения игроки высказывают вслух. Первый игрок, верно угадавший загаданное слово, приносит своей команде победное очко. Если время в песочных часах ещё не истекло, скульптор может взять следующую карту темы и продолжить игру.

КОНЕЦ РАУНДА

Раунд завершается, когда истекает время в часах. Игрок, который был статуей, в новом раунде станет скульптором и он выбирает себе статую из команды противника (это должен быть игрок, который ещё не был статуей). Далее раунд проходит по тем же правилам.

КОНЕЦ ИГРЫ

Игра завершается, когда каждый игрок по одному разу побывал и статуей, и скульптором.

Команда, набравшая больше очков, побеждает.

Примечание: При желании в этот вариант игры можно играть без скульптора. В ходе раунда игрок, изображающий статую, сам принимает нужную позу и называет остальным игрокам тему карты. Если слово угадано, он может взять следующую карту и изобразить следующее слово – до тех пор, пока не истечёт время в песочных часах. В следующем раунде статуей будет игрок из противоположной команды, который ещё не был статуей в этой игре. Игра завершается, когда все игроки побыли статуями равное количество раз.

ОТ 8 ДО 16 УЧАСТНИКОВ: ИГРАЕМ ПАРАМИ!

Можно разделить на пары и играть по базовым правилам с одним изменением: в каждом раунде двое игроков становятся посетителями музея, и каждую статую изображают двое.

Если вам понравилась
эта игра, загляните
на сайт компании
«Стиль Жизни»
www.LifeStyleLtd.ru — там
вы найдёте множество других
интересных настольных игр
для взрослых и детей!

